

KARTA PROJEKTU EDUKACYJNEGO

„TU JEST MÓJ DOM!”

Ogólnopolski Projekt Edukacyjny - II edycja 2026/2027

1. Wstęp

Nazwa projektu	„Tu jest MÓJ dom!” – Ogólnopolski Projekt Edukacyjny, II edycja 2026/2027
Organizator	Pan Nauczanka
Rodzaj projektu	ogólnopolski projekt edukacyjny o tematyce lokalnej, społecznej i obywatelskiej
Adresaci	grupy przedszkolne, klasy I–III szkoły podstawowej, biblioteki, świetlice, rodziny z dziećmi oraz inne podmioty realizujące założenia projektu
Czas realizacji	1 września 2026 r. – 31 maja 2027 r.
Forma udziału	bezpłatna; realizacja czterech zadań projektowych i publikacja wymaganych potwierdzeń na stronie Facebook projektu
Strona z materiałami	pnauczanka.pl
Grupa projektowa	„OGÓLNOPOLSKI PROJEKT EDUKACYJNY – Tu jest MÓJ dom!” – https://www.facebook.com/groups/tujestmojdom
Krótką charakterystyka	Projekt „Tu jest MÓJ dom!” wspiera dzieci w odkrywaniu i rozumieniu własnej małej ojczyzny. W II edycji szczególny nacisk położono na lokalną wspólnotę, ludzi i miejsca tworzące najbliższe otoczenie, empatię, odpowiedzialność za wspólne dobro oraz dziecięcą sprawczość. Projekt prowadzi uczestników od poczucia przynależności do świadomego dostrzegania, że każdy może mieć wpływ na miejsce, w którym żyje.

2. Cel główny

Wzmacnianie więzi dzieci z miejscem zamieszkania oraz budowanie poczucia przynależności do lokalnej społeczności poprzez poznawanie ludzi, miejsc i relacji tworzących ich małą ojczyznę.

3. Cele szczegółowe

- kształtowanie poczucia tożsamości lokalnej i narodowej;
- rozwijanie poczucia przynależności do lokalnej wspólnoty;
- poznawanie miejsc i osób ważnych dla najbliższego otoczenia;
- budowanie szacunku wobec ludzi tworzących lokalną społeczność;
- rozwijanie empatii i umiejętności dostrzegania potrzeb innych osób;
- kształtowanie odpowiedzialności za wspólne dobro;
- wzmacnianie dziecięcej sprawczości i przekonania, że nawet niewielkie działania mają znaczenie;
- zachęcanie do podejmowania prostych działań na rzecz najbliższego otoczenia;
- rozwijanie umiejętności współpracy, komunikowania się i wspólnego podejmowania decyzji;

- pobudzanie kreatywności, ciekawości poznawczej i samodzielności;
- rozwijanie umiejętności obserwowania otoczenia i wyciągania prostych wniosków;
- rozwijanie umiejętności prezentowania efektów własnej i zespołowej pracy;
- kształtowanie szacunku dla różnorodności osób tworzących lokalną wspólnotę.

4. Kompetencje i postawy rozwijane podczas projektu

- kompetencje społeczne i obywatelskie - współpraca, odpowiedzialność, troska o wspólne dobro;
- kompetencje komunikacyjne - rozmowa, zadawanie pytań, prezentowanie własnych spostrzeżeń;
- kreatywność i inicjatywa - tworzenie własnych pomysłów i sposobów przedstawiania efektów pracy;
- uczenie się przez działanie i doświadczenie;
- wrażliwość kulturowa i poczucie związku z lokalnym dziedzictwem i wspólnotą;
- empatia, otwartość i szacunek wobec innych;
- sprawczość - dostrzeganie możliwości realnego wpływania na najbliższe otoczenie.

5. Obszary edukacyjne

Projekt ma charakter interdyscyplinarny i może być realizowany w ramach codziennych zajęć edukacyjnych. W zależności od wieku uczestników i wybranego sposobu pracy łączy w szczególności następujące obszary:

- edukacja społeczna i obywatelska;
- edukacja polonistyczna i rozwój komunikacji językowej;
- edukacja przyrodnicza i poznawanie najbliższego otoczenia;
- edukacja plastyczna i techniczna;
- edukacja muzyczna;
- edukacja medialna i cyfrowa - w zakresie prostego dokumentowania i prezentowania działań;
- w przedszkolu: rozwój społeczny, emocjonalny, poznawczy i twórczy dziecka.

6. Powiązanie z podstawą programową

Projekt wspiera realizację treści związanych z budowaniem tożsamości i przynależności do społeczności lokalnej, poznawaniem najbliższego środowiska społecznego, współpracą, odpowiedzialnością za wspólne dobro, sprawczością, aktywnym uczestnictwem w życiu grupy oraz prezentowaniem efektów własnych działań. W klasach II-III nauczyciel dostosowuje odniesienia do podstawy programowej obowiązującej dla danego rocznika w okresie przejściowym.

7. Metody pracy

- metoda projektu;
- rozmowa kierowana i dyskusja;
- burza mózgów;
- obserwacja i działania terenowe;
- uczenie się przez doświadczenie;
- metody praktycznego działania;
- metody twórcze i ekspresyjne;
- elementy edukacji społecznej i obywatelskiej;
- prezentacja efektów pracy.

8. Formy pracy

- praca z całą grupą lub klasą;

- praca zespołowa;
- praca w parach;
- praca indywidualna;
- działania z udziałem rodziny lub przedstawicieli lokalnej społeczności - w zależności od charakteru zadania.

9. Zadania projektowe

W karcie podano jedynie tytuły etapów. Szczegółowy przebieg zadań, warianty realizacji, materiały i sposób dokumentowania są publikowane dopiero w terminie przeznaczonym na realizację danego zadania.

Zadanie	Tytuł
Zadanie 1	„TU JEST MÓJ DOM”
Zadanie 2	„LUDZIE I MIEJSCA, KTÓRE TWORZĄ NASZĄ MIEJSCOWOŚĆ”
Zadanie 3	„RAZEM TWORZYMY NASZE MIEJSCE”
Zadanie 4	„MAM WPŁYW NA MIEJSCE, W KTÓRYM MIESZKAM”

10. Warunki ukończenia projektu

- realizacja Zadania 1;
- realizacja jednego wybranego wariantu Zadania 2;
- realizacja jednego wybranego wariantu Zadania 3;
- realizacja jednego wybranego wariantu Zadania 4;
- zamieszczenie wymaganych potwierdzeń realizacji wszystkich czterech zadań na stronie Facebook projektu.

Organizator prowadzi bieżącą ewidencję uczestników oraz zaliczonych zadań. Po zakończeniu projektu nauczyciel/opiekun nie przesyła dodatkowego sprawozdania ani oświadczenia końcowego.

11. Dokumentowanie działań oraz ochrona wizerunku i głosu

Publikowanie rozpoznawalnego wizerunku ani głosu dziecka wymaga posiadania odpowiedniej zgody rodzica lub prawnego opiekuna. Brak zgody na publikację wizerunku lub głosu nie może wykluczać dziecka z udziału w projekcie. Preferowane jest dokumentowanie przede wszystkim efektów pracy: plakatów, rysunków, makiet, przygotowanych materiałów, miejsc i innych rezultatów działań. Jeżeli w materiale przeznaczonym do publikacji widoczny jest rozpoznawalny wizerunek dziecka lub słyszalny jest jego głos, nauczyciel/opiekun musi posiadać odpowiednią zgodę rodzica lub prawnego opiekuna. W nagraniach audio i wideo przeznaczonych do publikacji mogą zostać utrwalone wyłącznie głosy i wizerunki dzieci objętych odpowiednią zgodą.

12. Przewidywane osiągnięcia uczestnika

- rozpoznaje i nazywa wybrane miejsca oraz osoby ważne dla lokalnej społeczności;
- rozumie, że jest częścią swojej grupy, miejscowości i lokalnej wspólnoty;
- dostrzega, że ludzie pełnią różne role i mogą wspólnie dbać o miejsce, w którym żyją;
- okazuje szacunek wobec innych osób i ich potrzeb;
- współpracuje podczas wykonywania wspólnego zadania;
- proponuje własne pomysły i rozwiązania;
- potrafi opowiedzieć o efektach swojej pracy w sposób dostosowany do wieku;

- dostrzega, że może mieć wpływ na swoje najbliższe otoczenie.

13. Efekty końcowe projektu

- wykonane przez uczestników prace i materiały związane z kolejnymi zadaniami;
- udokumentowane działania dotyczące małej ojczyzny i lokalnej społeczności;
- wzrost wiedzy dzieci o najbliższym otoczeniu;
- wzmocnienie poczucia przynależności i odpowiedzialności za wspólnotę;
- pakiet certyfikatów do samodzielnego uzupełnienia przesłany nauczycielowi po zaliczeniu projektu.

14. Ewaluacja

- bieżąca obserwacja zaangażowania dzieci;
- rozmowy podsumowujące po realizacji kolejnych zadań;
- prezentacja wykonanych prac i efektów działań;
- analiza stopnia realizacji celów przez nauczyciela;
- ewentualna krótka samoocena dzieci dostosowana do ich wieku (rozmowa, symbole, wybór obrazka, wypowiedź ustna).

15. Uwagi dla nauczyciela/opiekuna

Sposób realizacji projektu należy dostosować do wieku i możliwości uczestników oraz warunków konkretnej placówki lub podmiotu. W przypadku przedszkolaków działania nie powinny wymagać samodzielnego pisania - dzieci mogą odpowiadać ustnie, wskazywać, wybierać, rysować, tworzyć, działać ruchem i wspólnie z nauczycielem/opiekunem formułować wnioski. Materiały przygotowane przez Organizatora są propozycją i inspiracją; najważniejsze jest zachowanie idei danego zadania oraz aktywny udział dzieci. Używane w materiałach projektu określenie „nauczyciel” odnosi się również do opiekuna lub innej osoby prowadzącej realizację projektu w bibliotece, świetlicy, rodzinie lub innym podmiocie uczestniczącym w projekcie.